

## COMITÉ EDITORIAL / EDITORIAL BOARD

**Harold Enrique Banguero Lozano**  
Editor Jefe / Editor in Chief  
Fundación Universitaria Católica  
Lumen Gentium, Cali, Colombia  
rectoria@unicatolica.edu.co

**Fabio Alberto Enríquez Martínez**  
Fundación Universitaria Católica  
Lumen Gentium, Cali, Colombia  
dir.investigaciones@unicatolica.edu.co

**Carlos Diego Ferrín**  
Fundación Universitaria Católica  
Lumen Gentium, Cali, Colombia  
cdferrinb@unicatolica.edu.co

**Julio César Rubio Gallardo**  
Fundación Universitaria Católica  
Lumen Gentium, Cali, Colombia  
jcrubio@unicatolica.edu.co

**Wilson Martínez Guaca**  
Fundación Universitaria Católica  
Lumen Gentium, Cali, Colombia  
wmartinez@unicatolica.edu.co

**Alexandra Hoyos Bravo**  
Fundación Universitaria Católica  
Lumen Gentium, Cali, Colombia  
ahoyosb@unicatolica.edu.co

**Mónica Palacios Echeverry**  
Fundación Universitaria Católica  
Lumen Gentium, Cali, Colombia  
decanaciassiassociales@unicatolica.edu.co

## COMITÉ CIENTÍFICO / SCIENTIFIC BOARD

**Claudia Villa Uribe**  
Asesora Internacional, Gran Canarias, España  
cr-villa1@hotmail.com

**Rita Silvana Santana dos Santos**  
Universidad de Brasilia - UNB,  
ritasilvana@unb.br

**Raúl Antonio Castro García**  
Universidad del Valle, Cali, Colombia  
racastro444@univalle.edu.co

**Héctor Enrique Jaramillo Suárez**  
Universidad Autónoma de Occidente, Cali, Colombia  
hjsuarez@uao.edu.co

**Alba Nubia Rodríguez Pizarro**  
Universidad del Valle, Cali, Colombia  
alba.rodriguez@correounivalle.edu.co

**Carmiña Navia Velasco**  
Universidad del Valle, Cali, Colombia  
cnaviavelasco@yahoo.es

**Boone Alexander Turchi**  
Universidad de Carolina del Norte, Chapel Hill,  
Estados Unidos  
boone\_turchi@unc.edu

**Antonio Gaybor Secaira**  
Consortio de Capacitación para el Manejo de los Recursos  
Naturales Renovables camaren, Quito, Ecuador  
agaybor@hotmail.com

**Juan Ramón Cuadrado Roura**  
Universidad de Alcalá, Alcalá, España  
jr.cuadrado@uah.es

**Maritza Correa Valencia**  
Universidad Autónoma de Occidente, Cali, Colombia  
mcorrea@uao.edu.co

**Óscar Wilson Osorio Correa**  
Universidad del Valle, Cali, Colombia  
oscar.osorio@correounivalle.edu.co

**Carina Viviana Kaplan**  
Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina  
kaplancarina@gmail.com

## FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LUMEN GENTIUM UNICATÓLICA

Canciller  
**Mons. Darío de Jesús Monsalve Mejía**

Rector  
**Harold Enrique Banguero Lozano**

Vicerrectora Académica  
**Luz Elena Grajales López**

Director de Investigaciones  
**Fabio Alberto Enríquez Martínez**

Editor  
**Duván F. Peña Benítez**

Corrección de Estilo  
G&G Editores - Cali

Diagramación e Impresión  
G&G Editores - Cali

Fotografía  
**Departamento de Comunicación y  
Divulgación Institucional unicatólica**

**Revista Lumen Gentium**  
Cra.122 No 12-459 Pance  
PBX: +57(2)5552767 ext. 1100-1120  
revistalumengentium@unicatolica.edu.co  
Cali, Valle del Cauca - Colombia

## Misión

La revista Lumen Gentium es una publicación semestral del órgano de difusión investigativo institucional, con la cual se pretende hacer un aporte a la reflexión científico - académica desde la acción de docentes, investigadores y comunidad en general, que consolide la producción intelectual y académica, resultado del ejercicio investigativo, así como como una contribución a la resolución de fenómenos y problemáticas sociales de impacto y en concordancia con el objeto misional de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

Envío de documentos y correspondencia:

[revistalumengentium@unicatolica.edu.co](mailto:revistalumengentium@unicatolica.edu.co)

[editorselloeditorial@unicatolica.edu.co](mailto:editorselloeditorial@unicatolica.edu.co)

Reproducción de artículos: la revista autoriza la copia de artículos para fines exclusivamente académicos, citando la fuente.

Acceso en línea: <http://revistas.unicatolica.edu.co/revista/>

El tiraje de impresión es de 100 ejemplares, de los cuales gran parte son distribuidos a las principales bibliotecas y centros de documentación de universidades e instituciones de educación superior del país y del exterior.

## Mission

Lumen Gentium Journal is a biannual publication of the Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium that aims to publish original and high quality research articles, literature reviews and theoretical essays, product of interdisciplinary research conducted by members of Unicatolica or other academic institutions, contributing, in this way, to the solution of critical social problems of our society, in accordance with the institutional mission.

Paper reception and correspondence:

[revistalumengentium@unicatolica.edu.co](mailto:revistalumengentium@unicatolica.edu.co)

[editorselloeditorial@unicatolica.edu.co](mailto:editorselloeditorial@unicatolica.edu.co)

Article reproduction: The journal authorizes the copy of articles for exclusive academic purposes, citing the source.

On line access: <http://revistas.unicatolica.edu.co/revista/>

The journal has a print run of 100 copies, the majority of them distributed to the main libraries and documentation centers of universities and high level education institutions in the country and abroad.

## Política editorial

El Comité Editorial ha definido la revista como un medio para la publicación de artículos científicos relacionados con la enseñanza de las distintas disciplinas. Por esta razón, su estructura está dividida en cuatro grandes áreas del conocimiento: i) espiritualidad, ser humano y sociedad; ii) educación, pedagogía y cultura; iii) economía, administración y negocios; y iv) naturaleza, innovación y tecnología, para así dar cumplimiento a la misión institucional de difundir la producción intelectual de los educadores de la propia Institución y de otras instituciones dedicadas a la ardua labor de difundir conocimiento, como punto de partida de todo proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para la consecución este propósito, se tienen en consideración las siguientes políticas específicas:

- Los autores deben indicar el tipo de artículo a publicar (de investigación, de sistematización o revisión de literatura, un ensayo teórico o metodológico) y si es el resultado de una investigación en curso o concluida.
- Solo se publicaran aquellos trabajos que obtengan el concepto favorable de los comités de área, de los pares evaluadores y del Comité Editorial de la Revista.
- Solo se publican artículos originales e inéditos, es decir, que no hayan sido publicados en ningún otro medio o revista científica, física o electrónica. Por lo tanto, los autores deben certificar que el documento no se encuentra en proceso de evaluación en otra revista académica.
- El autor se hace responsable del contenido del artículo y, por lo tanto, no compromete los principios y las políticas de la Institución y del Comité Editorial.
- El autor autoriza a la Revista, por medio de la firma de carta de cesión de derechos patrimoniales y de propiedad intelectual propios y de terceros, a copiar, reproducir, distribuir, publicar y comercializar el artículo objeto de la cesión, por cualquier medio digital, electrónico o topográfico.

## Editorial policy

The Editorial Committee has defined the journal as a means for publishing scientific articles related to the teaching of different disciplines. For this reason, it is structured in four areas: i) spirituality, human being and society; ii) education, pedagogy and culture; iii) economics, administration and business; and iv) nature, innovation and technology, contributing in this way, to the achievement of the institutional mission of sharing intellectual production of researchers academic institutions devoted to the noble task of diffusing knowledge, considered as a starting point of any learning process.

The following specific policies need to be taken into account for those interested in publishing:

- Authors must indicate the type of article to be published (research results, literature review, theoretical or methodological essay), and if the article is product of a research in process or already finished.
- The journal will only publish articles that have received the approval of the area committee, peers and Editorial Committee.
- The journal will only accept original and unpublished articles, which means that they have not been published before in any other scientific journal, printed or electronic. Therefore, authors must certify that the article is not in an evaluation process in any other academic journal.
- The author will be responsible for the contents of the article and, therefore, his work does not compromise the principles and politics of the Institution and Editorial Committee.
- Authors must authorize the Journal signing a cession of property and intellectual rights, to copy, reproduce, distribute, publish and commercialize the article by any means, printed, electronic or topographic.

## Presentación

Tenemos el gusto de presentar la edición n.º 11 (Vol. 6. - n.º 1) de la revista científica *Lumen Gentium*, correspondiente al período enero-junio de 2022. El número contiene ocho artículos, donde se destacan autores de México y Colombia, en áreas como economía, finanzas públicas, arte, psicología, teología y educación.

La revista inicia con el artículo del investigador mexicano Carlos Pérez Márquez (Colegio de México), denominado “La participación política en el presupuesto participativo de la ciudad de México”, donde muestra que los ejercicios de democracia participativa, como los presupuestos participativos, se proponen como respuesta a la crisis de legitimidad de los partidos políticos. Con el uso de modelos logísticos estableció que la vinculación con los partidos políticos, y la realización de trabajos de mejoramiento comunitario local, son algunas de las variables explicativas de la vinculación ciudadana.

Seguidamente se presenta el trabajo “Política en la agenda social”, del investigador mexicano Alejandro Aguilar Nava (Instituto Mora, Benito Juárez), donde se dirime el contenido de la agenda igualitaria como componente esencial de la justicia social alrededor del ingreso básico universal (universal basic income, UBI), y de los servicios básicos universales (universal basic services, UBS).

Continuando con el apartado Administración, economía y negocios, los autores María E. Castro, Jeisson Ipiá, María E. Lucumí, Luis E. Muñoz y Paula A. Loaiza Giraldo (Observatorio de Hacienda Pública Distrital - Alcaldía de Santiago de Cali), en el trabajo “Contextos y perspectivas de las finanzas públicas del Distrito Especial de Cali (2015-2020)”, presentan un análisis de las finanzas públicas del Distrito Especial de la ciudad de Santiago de Cali en el período 2015-2020. A través del desarrollo de indicadores de esfuerzo y autonomía fiscal, de capacidad financiera y de importancia del gasto, establecen que el Distrito Especial de Cali transita hacia la consolidación de unas finanzas estables,

representadas en la optimización de la tributación por ingresos propios, aumentos constantes en los gastos de inversión y en la sostenibilidad de la deuda.

Para cerrar la temática de economía y negocios, los docentes Hugo Muñoz y Diego Vasco (Unicatólica Cali), dan a conocer, a través de la presentación del trabajo “Aportes para el desarrollo de aplicaciones móviles híbridas articuladas a estrategias de gamificación”, una metodología para el desarrollo de una app con el propósito de complementar la capacidad de un juego de mesa como herramienta pedagógica articulada a una estrategia pedagógica basada en la gamificación.

En la sección de Ser humano, religión y sociedad se presenta el artículo “Fe y comunidad en México: La influencia de las creencias religiosas sobre la participación comunitaria”, del profesor David Vilchis Carrillo (Colegio de México), donde da cuenta de cómo la religión ha cumplido un papel importante en el desarrollo de la vida comunitaria. A través de un ejercicio de modelación logística, muestra evidencia de un posible efecto de creencias religiosas hacia la promoción de la participación comunitaria.

En esta misma sección, los profesores Julián Lasprilla y Javier Rojas (Universidad del Valle y Unicatólica, respectivamente), dan a conocer en su trabajo “¿Para qué sirve la psicología contemporánea? Reflexiones sobre ‘lo humano’ y el sujeto”, una crítica de la concepción tradicional de “lo humano” y una revisión epistemológica del sujeto utilizado en las ciencias sociales y humanas. Ello para plantear la necesidad de abordar la pregunta por lo humano y el sujeto desde el paradigma de la complejidad.

En el apartado de Educación, pedagogía y cultura, el licenciado Mauricio Jiménez Hernández (Colegio de México) hace una interesante propuesta de cómo el reconocido muralismo mexicano tuvo incidencia en la política y propone utilizar la teoría del encuadre de la sociología de la cultura para comprender al movimiento muralista mexicano y los elementos que le dieron origen. Para ello, se construye





el ambiente político y artístico en el cual surge y al cual responden con su encuadre, para aportar a los debates académicos recientes que disputan las categorías y el lugar del muralismo dentro del arte y la cultura mexicana.

Para cerrar esta última sección, las docentes Astrid González, Claudia Ocampo y Lina Tenorio (Unicatólica Cali) desarrollan un artículo que se denomina “Reconstruir para resignificar: sentidos de la práctica pedagógica y educativa en estudiantes de la Facultad de Educación”, desde una metodología de sistematización de experiencias que planteó como objetivo comprender las significaciones de los estudiantes alrededor de sus prácticas pedagógicas y educativas; se estableció que las ideas sobre las prácticas deben ser entendidas como aperturas más que como cierres o conclusiones.

Para finalizar esta edición se presenta la reseña del libro *El Estado emprendedor, mitos del sector público frente al privado* (Mazzucato, 2014). En este texto se hace un aporte para comprender que el Estado tiene incidencia en el desarrollo de un capitalismo moderno. Plantea la necesidad de tener un ente de gobierno dinamizador de la inversión y disipador del riesgo para el emprendimiento, especialmente para los grandes proyectos y los desafíos en los que se enmarca la sociedad del siglo XXI.

El Editor, el Comité Editorial-Científico y la Dirección de Investigaciones dan las gracias a los autores, evaluadores y proveedores que hicieron posible el desarrollo de este número. A los lectores también nuestros agradecimientos por dedicar unas horas a la lectura de este número. Esperamos seguir contando con la participación de los autores en las próximas ediciones.

**El Editor**

## Contenido

### ADMINISTRACIÓN, ECONOMÍA Y NEGOCIOS

#### **La participación política en el Presupuesto Participativo de la Ciudad de México**

pp. 9-26

Political participation in the Participatory Budget of Mexico City

CARLOS EDUARDO PÉREZ MÁRQUEZ

#### **Políticas en la agenda de la justicia social**

pp. 27-40

Policies on the social justice agenda

ALEJANDRO AGUILAR NAVA

#### **Contextos y perspectivas de las finanzas públicas del Distrito Especial de Cali (2015-2020)**

pp. 41-55

Contexts and perspectives of the public finances of the Special District of Cali (2015-2020)

MARÍA ELENA CASTRO MARÍN - JEISSON IPIA ASTUDILLO  
MARÍA ELENA LUCUMÍ ACEVEDO - LUIS EDUARDO MUÑOZ PARRA  
PAULA ANDREA LOAIZA GIRALDO

#### **Aportes para el desarrollo de aplicaciones móviles híbridas articuladas a estrategias de gamificación**

pp. 56-74

Contributions for the development of hybrid mobile applications articulated to gamification strategies

HUGO ALEJANDRO MUÑOZ BONILLA  
DIEGO FERNANDO VASCO GUTIÉRREZ

### SER HUMANO, RELIGIÓN Y SOCIEDAD

#### **Fe y comunidad en México: La influencia de las creencias religiosas sobre la participación comunitaria**

pp. 75-87

Faith and community in Mexico: The influence of religious beliefs on community participation

DAVID EDUARDO VILCHIS CARRILLO

SER HUMANO, RELIGIÓN Y SOCIEDAD

**¿Para qué sirve la psicología contemporánea?  
Reflexiones sobre “lo humano” y el sujeto**

pp. 88-97

What is contemporary psychology for?  
Reflections on “the human” and the subject

JAVIER ROJAS - JULIÁN LASPRILLA

EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA Y CULTURA

**El muralismo mexicano: entre el arte y la política.  
Una propuesta de encuadre**

pp. 98-115

Mexican muralism: between art and politics.  
A proposal for framing

MAURICIO JIMÉNEZ HERNÁNDEZ

**Reconstruir para resignificar: sentidos de la práctica pedagógica  
y educativa en estudiantes de la Facultad de Educación**

pp. 116-133

Reconstruct resignify: senses of pedagogical and educational  
practices in students of Education

ASTRID HELENA GONZÁLEZ LÓPEZ - CLAUDIA MARÍA OCAMPO ALZATE  
LINA LINDSAY TENORIO RAMÍREZ

RESEÑA DE LIBRO

**El Estado emprendedor**  
Mitos del sector público frente al privado

pp. 134-136

DUVÁN PEÑA BENÍTEZ